eco
techno
cosmo
logic
09.02.19
20H-22H
Reaktorhalle
Luisenstr. 37a
80333 München

eco_techno_cosmo_logic

Der Sonderforschungsbereich 42 besteht aus KunststudentInnen der Akademie der Bildenden Künste München und PhysikstudentInnen der Technischen Universität München. Im Oktober 2018 unternahm dieser eine interdisziplinäre Exkursion zu den „Laboratori Nazionali del Gran Sasso“, den größten unterirdischen Laboratorien, die sich der Untersuchung fundamentaler Bestandteile der Materie widmen.

Basierend auf kollektiv gesammelten Erfahrungen und Materialien entwickelte die Gruppe ein künstlerisch-wissenschaftliches Experimentalsystem, das in einem iterativen Prozess der sogenannten „Transobjects“ resultiert.

Erste Ergebnisse des Projektes #eco_techno_cosmo_logic präsentiert der SFB42 in Kooperation mit dem SFB1258 „Neutrinos und Dunkle Materie in der Astroteilchenphysik“ am 09.02.19 in der Reaktorhalle.
In einem einleitenden Gespräch beschäftigen sich Dr. Susanne Witzgall und Jol Thomson investigativ mit der Kunst als Experimentalsystem.

www.sfb42.org

Technische Universität München

DFG Deutsche Forschungsgemeinschaft

AKADEMIEVEREIN MÜNCHEN

SFB 1258 | Neutrinos Dark Matter Messengers